

## **ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ**

---

*Επώνυμο:* ΠΕΠΠΑ

*Όνομα:* ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ

*Όνομα πατρός:* Δημήτριος

Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου: eperpa@uniwa.gr

### **1 ΠΤΥΧΙΟ**

---

**Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού**, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π., Ιούνιος 1994 (βαθμός 7,86).

**Διπλωματική εργασία** με θέμα "Παλιό παγοποιείο του Φιξ στα Πατήσια: Παιδική Βιβλιοθήκη. Χώροι πολιτιστικών δραστηριοτήτων και αναψυχής" (Τομέας 1 Αρχιτεκτ. Σχεδιασμού, υπευθ. διδ. Μ.Καραλή καθ. ΕΜΠ, Ιούνιος 1994, βαθμός 10).

**Διάλεξη** με θέμα "Εκπαιδευτική διαδικασία και σχολικός χώρος στη στοιχειώδη εκπαίδευση στην Ελλάδα" (Τομέας 1 Αρχιτεκτ. Σχεδιασμού, υπ. Διδ. Ε. Πορτάλιου καθ. ΕΜΠ, βαθμός 10).

**Σειρά επιτυχίας** στις εισαγωγικές εξετάσεις: **1η**

### **2 ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ**

---

**Μεταπτυχιακό δίπλωμα** στο Δ.Π.Μ.Σ. "Αρχιτεκτονική - Σχεδιασμός Χώρου" κατεύθυνση "Σχεδιασμός-Χώρος-Πολιτισμός", Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π., Νοέμβριος 2000 (βαθμός: άριστα).

**Μεταπτυχιακή Διπλωματική εργασία** με θέμα "Ο αρχιτεκτονικός σχεδιασμός ως επίλυση προβλήματος" (Νοέμβριος 2000 – υπεύθυνοι διδάσκοντες: Αρ. Μπαλτάς καθ. ΕΜΠ, Ε. Καλαφάτη, Στ. Σταυρίδης αναπ. καθ. ΕΜΠ – βαθμός 10).

### **3 ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ**

---

**Δίπλωμα Διδάκτορος Μηχανικού Ε.Μ.Π.**

**Τίτλος Διατριβής:** "Συστήματα αναπαραστάσεων και επίλυση προβλημάτων αρχιτεκτονικού σχεδιασμού: Από τη γεωμετρική αναπαράσταση της μορφής σε δομές αναπαράστασης αρχιτεκτονικής γνώσης".

Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π. (τριμελής συμβ. επιτροπή: Ν. Μάρδα αναπ. καθ. ΕΜΠ, Δ. Παπαλεξόπουλος καθ. ΕΜΠ, Αρ. Μπαλτάς - καθ. ΕΜΠ).

**Υποτροφία** από το **Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών** για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής, στα πλαίσια του 31ου προγράμματος υποτροφιών.

## **4 ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ**

---

**Αρχιτέκτων Μηχανικός** – ελεύθερος επαγγελματίας (**1994 -2020**)

### **4.1 Εργασίες CAD – AEC/BIM Management**

Υποστήριξη χρήσης λογισμικών σχεδίασης και εκπόνησης αρχιτεκτονικών μελετών (**AutoCAD - AutoCAD Architecture - Revit**) και προσαρμογή περιβάλλοντος [Customization].

Οργάνωση και διαχείριση εργασιών και δεδομένων ψηφιακής σχεδίασης & μοντελοποίησης μελετών αρχιτεκτονικών έργων [**CAD Management**] και πληροφορικού ομοιώματος κτιρίου / ομοιώματος αρχιτεκτονικών - κατασκευαστικών στοιχείων [**AEC/BIM Management**].

Αυτοματισμοί μέσω **προγραμματισμού** σε περιβάλλον AutoCAD & AutoCAD Architecture με χρήση **Visual Lisp**.

Συνεργασία με: Ι. Βικέλα Α.Ε. (2000-2019), Θ. Παπαγιάννη & Συν. ΑΕΜ (2005-2007), Κ. Κάιγερ (1991-1996), Π. Μουνδρούβαλη και Εταιρεία Αρχιτεκτονικών Μελετών Ν.Κ.Μ.Μ.Σ (1996-1999).

Τεχνική υποστήριξη σε θέματα BIM του αρχιτεκτονικού γραφείου Γεράσιμου Δημητρόγλου.

### **4.2 Εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών - Συνεργασία σε αρχιτεκτονικές μελέτες – Αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί**

#### **A. Αρχιτεκτονικές μελέτες**

Εκπόνηση αρχιτεκτονικής μελέτης κατοικίας στα Τρίκαλα Θεσσαλίας, ιδιοκτησίας Σ. Παρθένη (1995).

Εκπόνηση αρχιτεκτονικής μελέτης ανακαίνισης κατοικίας στη Μυτιλήνη Λέσβου, ιδιοκτησίας Α. Πέππα (1996).

Εκπόνηση αρχιτεκτονικής μελέτης κατοικίας στα Εξαμίλλια Κορινθίας, ιδιοκτησίας Α. Μεγαρίτου (1997).

#### **B. Συνεργασία σε αρχιτεκτονικές μελέτες (1991-2021)**

Συνεργασία στην εκπόνηση αρχιτεκτονικών μελετών δημοσίων και ιδιωτικών κτιριακών κά. έργων. Συγκεκριμένα:

Συνεργασία με Κ.Κάιγερ (1991-1996)

Αρχιτεκτονική μελέτη 5 Υπόγειων Σταθμών Αυτοκινήτων στο κέντρο της Αθήνας (διαγωνισμός μελέτης - κατασκευής).

Αρχιτεκτονική μελέτη κτιρίων ΤΕΛ Πετρούπολης .

Αρχιτεκτονική μελέτη εφαρμογής για τη Μετατροπή Παλαιών Λουτρών Καλλιθέας σε Δημοτικό Πολυιατρείο.

Αρχιτεκτονική μελέτη αποτύπωσης – αποκατάστασης Δικαστικού Μεγάρου Κομοτηνής.

Συνεργασία με Π. Μουνδρούβαλη και Εταιρεία Αρχιτεκτονικών Μελετών Ν.Κ.Μ.Μ.Σ, Η. Σκρουμπέλο και Συνεργάτες (Εταιρεία μελετών) (1996-1999)

Αρχιτεκτονική μελέτη 5 Υπόγειων Σταθμών Αυτοκινήτων στο κέντρο της Αθήνας (διαγωνισμός μελέτης - κατασκευής).

Αρχιτεκτονική μελέτη εφαρμογής Περιφερειακού Γενικού Νοσοκομείου Δυτικής Αττικής.

Μελέτη σήμανσης Περιφερειακού Γενικού Νοσοκομείου Δυτικής Αττικής.

Αρχιτεκτονική μελέτη του κέντρου Κατάρτισης στις σύγχρονες τεχνολογίες του Πανεπιστημίου Πειραιώς.

Αρχιτεκτονική μελέτη εκσυγχρονισμού εργοστασίου Παυλίδη στην Πειραιώς 135, Αθήνα.

Συνεργασία με Ι. Βικέλα, Η. Σκρουμπέλο (1997-2000)

Αρχιτεκτονική μελέτη Τμήματος Γεωπονίας Φυτικής και Ζωικής Παραγωγής Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Αρχιτεκτονική μελέτη Κ.Ε.Τ.Ε.Κ. Αρκαδίας

Αρχιτεκτονική μελέτη επέκτασης κτιρίου αεροσταθμού Μυκόνου

Αρχιτεκτονική μελέτη επέκτασης κτιρίου αεροσταθμού Ηρακλείου

Συνεργασία με Ι. Βικέλα & Συν. (2000-2022)

Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών: Προσθήκη νέας πτέρυγας Γενναδείου Βιβλιοθήκης

ΕΛ.ΤΑ. Κτιριακές εγκαταστάσεις νέου αυτοματοποιημένου Κέντρου Διαλογής Αττικής

Γ.Γ.Α. Ολυμπιακό Κέντρο Ραδιοτηλεόρασης στο Ο.Α.Κ.Α.

Γ.Γ.Α. Ιστιοπλοϊκό κέντρο Αγ. Κοσμά

Συμμετοχή στο διαγωνισμό για το νέο Μουσείο Ακρόπολης

Μελέτη αξιοποίησης Μαρίνας Αλίμου

Συγκρότημα εμπορικής εκμετάλλευσης & εγκαταστάσεων διπλωματικής αποστολής Ρωσικής Ομοσπονδίας στο Χαλάνδρι

Κτίριο γραφείων και καταστημάτων στη Λ. Κηφισίας

Κατοικία στον Αγ. Στέφανο Αττικής

Συγκροτήματα κατοικιών στο Διόνυσο Αττικής

Συγκρότημα κατοικιών στα Βριλήσσια.

Ξενοδοχειακό συγκρότημα στη Σάμο.

Τριπλοκατοικία στο Π. Ψυχικό.

Μονοκατοικία στην Κηφισιά.

Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Ιδρύματος Βασίλη και Ελίζας Γουλανδρή.

Εννιαώροφο κτίριο γραφείων, καταστημάτων και χώρου στάθμευσης με έξι υπόγεια επί της λεωφόρου Κηφισίας 115 στην Αθήνα – The Orbit Athens.

Επέκταση εμπορικού κέντρου Riverwest – IKEA στη Λ. Κηφισού με εμπορικές χρήσεις και χρήσεις αναψυχής.

Νέο κτίριο γραφείων της NOVAL AE επί της οδού Αμαρουσίου & Χειμάρρας 16 στο Μαρούσι.

Επανάχρηση - Μετατροπή του πρ. Εργοστασίου Καλαμάρη στη Μυτιλήνη σε ξενοδοχειακή μονάδα.

Συγκρότημα κατοικιών επί της οδού Ποσειδώνος στη Γλυφάδα

Συνεργασία με την Τεχνική Υπηρεσία ΤΕΙ Αθήνας (2015-2018) ως σύμβουλος αρχιτέκτονας στη μελέτη εφαρμογής και δημοπράτησης «Αναδιαρρύθμιση και συμπλήρωση κτιρίου οδού Πειραιώς 52 για το ΤΕΙ Αθηνas».

### **Γ. Αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί:**

Δήμος Κερατσινίου, 1997, "Ανάπλαση του ευρύτερου χώρου της ΔΕΗ-ΑΗΣ Αγ. Γεωργίου στο Κερατσίνι", Α' έπαινος. (συνεργασία με καθ. ΕΜΠ Ε. Πορτάλιου, καθ. ΕΜΠ Θ. Πάντζαρη).

Δήμος Ρεθύμνου, 1998, "Διαμόρφωση και αναβάθμιση Παραλιακής ζώνης από Ν.Δ. Φρουρίου Φορτέτζας έως και το Δυτικό Όριο Δήμου Ρεθύμνης στον Κουμπέ" (συνεργασία με την καθ. ΕΜΠ Ε. Πορτάλιου, κά).

Οργανισμός Ρυθμιστικού Σχεδίου & Προστασίας Περιβάλλοντος Αθήνας, 2004, "Μητροπολιτικό πάρκο και πολεοδομική ανάπτυξη Ελληνικού" (συνεργασία με Δ. Παπανικολάου κά.).

### **4.3 Επαγγελματική εκπαίδευση στη χρήση λογισμικών**

Διδασκαλία σε σεμινάρια σχεδίασης με Η/Υ (**AutoCAD 2D / 3D**) του Κέντρου Συνεχιζόμενης Εκπαίδευσης ΕΜΠ (1993-1996, 525 ώρες διδασκαλίας σε 7 σεμινάρια).

Εκπαίδευση προσωπικού τεχνικών εταιρειών στη χρήση λογισμικού σχεδίασης και εκπόνησης αρχιτεκτονικών μελετών – **AutoCAD, AutoCAD Architecture, Revit** (Ι. Βικέλας Α.Ε., Θ. Παπαγιάννης & Συν. ΑΕΜ).

Διδασκαλία σε σεμινάρια λογισμικού πληροφορικού ομοιώματος κτιρίου (**Revit**) σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ελευθέρων Σπουδών Γ. Πατερράκη – Infostudio, (2013-2016).

Διδασκαλία σε σεμινάρια λογισμικού σχεδίασης και αρχιτεκτονικής μοντελοποίησης με Η/Υ (**AutoCAD 2D / 3D**) σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ελευθέρων Σπουδών Γ. Πατερράκη – Infostudio, (2012-2016).

Εκπαίδευση προσωπικού της τεχνικής εταιρείας Asprofos (2019-2020). Οργάνωση και ανεξάρτητη διδασκαλία σε σεμινάριο χρήσης του λογισμικού **AutoCAD Architecture**, σε μηχανικούς της εταιρείας, με έμφαση σε έργα πολιτικού μηχανικού.

Εκπαίδευση προσωπικού της τεχνικής εταιρείας Asprofos Engineering (2020). Οργάνωση και ανεξάρτητη διδασκαλία σε σεμινάριο χρήσης του λογισμικού **Revit Architecture & Structure**, σε μηχανικούς της εταιρείας, με έμφαση σε έργα πολιτικού μηχανικού.

#### **4.4 Εικονογραφήσεις σχολικών βιβλίων**

Εικονογραφήσεις σχολικών βιβλίων σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο:

"Σχεδιασμός Εσωτερικών Χώρων", α' τάξης, β' κύκλου ΤΕΕ (2000)

"Σχεδιασμός Επαγγελματικών Χώρων" α' τάξης, β' κύκλου ΤΕΕ (2001).

## **5 ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΕ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**

### **5.1 ΕΜΠ – Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών (2011-2018)**

Τομέας ΙΙΙ, Αρχιτεκτονικής Γλώσσας, Επικοινωνίας και Σχεδιασμού

Περιοχή: Εφαρμογές και Επιπτώσεις της Πληροφορικής στον Αρχιτεκτονικό και Αστικό Σχεδιασμό

**Ακαδημαϊκά έτη:** 2011-12 (με σχέση επικουρικού διδακτικού έργου), 2012-13, 2013-14 (με πρόσκληση του διδάσκοντα καθ. Ι. Βενέρη), 2014-15 (μετά από επιλογή ως πανεπιστημιακή υπότροφος), 2015-16, 2016-17, 2017-18 (με πρόσκληση του διδάσκοντα καθ. Ι. Βενέρη).

Συμμετοχή στη διδασκαλία των μαθημάτων:

**Εισαγωγή στην Πληροφορική, 1<sup>ο</sup> εξ.**

**Πληροφορική και Αρχιτεκτονική, 2<sup>ο</sup> εξ.**

**Ειδικά θέματα Πληροφορικής 1, 5<sup>ο</sup> εξ.**

**Ειδικά θέματα Πληροφορικής 2, 6<sup>ο</sup> εξ.**

Ειδικότερα, εισηγήσεις και εργαστηριακή διδασκαλία σε θέματα:

Πληροφορικό ομοίωμα κτιρίου (**AEC / BIM**),

Σχεδίαση με χρήση Η/Υ (**CAD 2D/3D**)

Βάσεις δεδομένων (**DataBases**) – γενικές εφαρμογές και εφαρμογές σε συστήματα CAD & AEC/BIM.

Φύλλα υπολογισμών (**Spreadsheets**), Επεξεργασία κειμένου (**Word Processing**), Ανάπτυξη ιστοσελίδων & γλώσσες σημάνσεων (**HTML, XML, CSS**)

Τεχνητή Νοημοσύνη (**AI**), Τυπικές Οντολογίες (**Formal Ontologies**), Γραμματικές (**Grammars, Shape Grammars**).

Προγραμματισμός με **AutoLISP, Visual LISP**.

Χρήση λογισμικών: **AutoCAD 2D/3D, AutoCAD Architecture, Revit, Microsoft Access, Excel, Word, Open Office**.

Εκπόνηση παρουσιάσεων, σημειώσεων και ασκήσεων, σε ψηφιακή μορφή (βλ. 11.1)

Διαχείριση των ιστοσελίδων των μαθημάτων, συλλογή, επεξεργασία και παρουσίαση ψηφιακού υλικού.

Διδασκαλία στην Αγγλική γλώσσα σε σπουδαστές Erasmus, διδασκαλία από απόσταση μέσω τηλε-διάσκεψης.

## **5.2 Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής – Σχολή Μηχανικών – Τμήμα Μηχανικών Τοπογραφίας & Γεωπληροφορικής**

Πανεπιστημιακός υπότροφος.

**Ακαδημαϊκά έτη 2018-19, 2020-21, 2021-22**

Διδασκαλία του μαθήματος:

**Τεχνικό και Τοπογραφικό σχέδιο** (θεωρία και εργαστήριο).

## **5.3 Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής – Σχολή Μηχανικών – Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών**

Πανεπιστημιακός υπότροφος.

**Ακαδημαϊκά έτη 2019-20, 2020-21, 2021-22**

Διδασκαλία του μαθήματος:

**Παραστατική Γεωμετρία** (εργαστήριο).

#### **5.4 Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής – Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού – Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής**

Πανεπιστημιακός υπότροφος.

**Ακαδημαϊκό έτος 2020-21, 2021-22**

Διδασκαλία του μαθήματος:

**Σχεδιαστική Μεθοδολογία με Αναλογικά και Ψηφιακά Μέσα 1** (εργαστήριο).

#### **5.5 ΤΕΙ Αθήνας – Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών – Τμήμα Πολιτικών Μηχ/κών ΤΕ και Μηχ/κών Τοπογραφίας & Γεωπληροφορικής ΤΕ (2013-2015).**

Εργαστηριακός Συνεργάτης με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου.

**Ακαδημαϊκά έτη: 2013-14, 2014-15, 2015-16**

Διδασκαλία μαθημάτων:

**Σχεδιάσεις Έργων Υποδομής – AutoCAD** (εργαστήριο).

**Σχέδιο – Ηλεκτρονική Σχεδίαση** (εργαστήριο).

Εκπόνηση σημειώσεων και ασκήσεων

Διδακτικό υλικό σε ψηφιακή μορφή, δημιουργία & διαχείριση αντίστοιχου ψηφιακού μαθήματος στην πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης open e-class του ΤΕΙ Αθήνας.

#### **5.6 ΤΕΙ Αθήνας – Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών – Τμήμα Πολιτικών Έργων Υποδομής (2012-2014).**

Εργαστηριακός Συνεργάτης με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου.

**Ακαδημαϊκά έτη: 2012-13, 2013-14.**

Διδασκαλία του μαθήματος:

**Σχεδιάσεις Έργων Υποδομής – Σχέδιο με Η/Υ** (εργαστήριο).

#### **5.7 ΤΕΙ Αθήνας – Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών – Τμήμα Τοπογραφίας (2004-2012)**

Εργαστηριακός Συνεργάτης με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου.

**Ακαδημαϊκά έτη: 2004-05, 2005-06, 2006-07, 2007-08, 2008-09, 2009-10, 2010-11, 2011-12**

Διδασκαλία μαθημάτων:

**Ηλεκτρονική Σχεδίαση** (θεωρία & εργαστήριο)

**Τεχνικό και Τοπογραφικό Σχέδιο** (θεωρία & εργαστήριο)

Επιπλέον:

Παρακολούθηση πτυχιακών εργασιών

Εκπόνηση σημειώσεων για το μάθημα της Ηλεκτρονικής Σχεδίασης.

Εκπόνηση ασκήσεων για το μάθημα της Ηλεκτρονικής Σχεδίασης.

Εκπόνηση ασκήσεων για το μάθημα του Τεχνικού και Τοπογραφικού Σχεδίου.

Διδακτικό υλικό σε ψηφιακή μορφή και δημιουργία αντίστοιχων ψηφιακών μαθημάτων στην πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης e-class του ΤΕΙ Αθήνας.

### **5.8 ΤΕΙ Πειραιά – Σχολή Τεχνολογικών Εφαρμογών – Τμήμα Πολιτικών Δομικών Έργων.**

Εργαστηριακός Συνεργάτης με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου.

**Ακαδημαϊκά έτη:** 2011-12, 2012-13.

Διδασκαλία του μαθήματος:

**Παραστατική Γεωμετρία** (εργαστήριο).

**5.9 Προσκλήσεις για διαλέξεις** στο μάθημα των Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων του 5ου εξαμήνου από την διδακτική ομάδα, στη **Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών** ΕΜΠ, με θέμα "Εκπαιδευτική διαδικασία και σχολικός χώρος" (ακαδ. έτη 1992-93, 1993-94, 1994-95, 2000-01).

**5.10 Διάλεξη** στο μάθημα της Παραστατικής και Προβολικής Γεωμετρίας 2, στη **Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών** Πανεπιστημίου Πατρών, με θέμα την παρουσίαση της εκπαιδευτικής εφαρμογής Παραστατικής Γεωμετρίας Gaspard Monge (31/6/2021)

## **6 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**

---

### **6.1 Σε επιστημονικά περιοδικά**

Β. Πέππα (2004), Ο αρχιτεκτονικός σχεδιασμός ως επίλυση προβλήματος: Σύντομη παρουσίαση προσεγγίσεων από τη σκοπιά της γνωστικής



ψυχολογίας, *Έρευνα στην Αρχιτεκτονική, Σχεδιασμός-Χώρος-Πολιτισμός*, τεύχος 1, 2007

Eleni Vouklari, Vassilios Pagounis, Evangelia Peppas, Maria Tsakiri, (2021), Geomatic data turned into BIM for the preservation of a multicultural building, *International Journal of Cultural Heritage* (23/4/2021)

<https://www.ias.org/ias/journals/humanities/ijch>

## 6.2 Σε πρακτικά Συνεδρίων με κριτές

Ε. Πέππα (2012), Γεωμετρική αναπαράσταση και επίλυση προβλημάτων σχεδιασμού, στο Γ. Λευκαδίτης, Στ. Μαλικούτη (επιμ.) (2012), *Γεωμετρία: Από την Επιστήμη στην Εφαρμογή*, εκδ. ΤΕΙ Πειραιά, Πειραιάς, σ. 581-594. (Πρακτικά επιστημονικού συμποσίου "Γεωμετρία: Από την Επιστήμη στην Εφαρμογή", ΤΕΙ Πειραιά 1-2 Ιουνίου 2012)

Π. Νικολαΐδης, Β. Πέππα, Ε. Δημητριάδου, Γ. Λευκαδίτης (2005), Παράσταση αντικειμένων του τρισδιάστατου χώρου σε σύστημα Monge και παράσταση σε συστήματα CAD, στο Β. Τροβά, Κ. Μανωλίδης, Γ. Παπακωνσταντίνου (επιμ.) (2006), *Η αναπαράσταση ως όχημα αρχιτεκτονικής σκέψης*, εκδόσεις Futura, Αθήνα, σελ. 434-440. (Πρακτικά Συνεδρίου "Η αναπαράσταση ως όχημα αρχιτεκτονικής σκέψης", Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος, 21-23/10/2005).

## 6.3 Σε συλλογικούς τόμους

Β. Πέππα (2000), Ο Christopher Alexander και οι "Σημειώσεις για τη Σύνθεση της Μορφής" στο Μ. Καραλή (επιμ.) (2002), *Κείμενα για την Αρχιτεκτονική και την κατοικία*, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο - Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Αθήνα.

## 7 ΑΝΑΦΟΡΕΣ – ΠΑΡΑΠΟΜΠΕΣ (από άλλους ερευνητές)

---

Γιώργος Λευκαδίτης (2006), *Μέθοδοι Παραστάσεων*, εκδ. ιδίου, Αθήνα (αναφορά στο Π. Νικολαΐδης, Β. Πέππα κá (2005)).

## 8 ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ

---

Γ. Λευκαδίτης, Ε. Δημητριάδου, Β. Πέππα, Π. Νικολαΐδης (2006), Η εκπαιδευτική εφαρμογή "Gaspard Monge", Ημερίδα ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ "Αναμόρφωση προπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών – Δράσεις στο Τμήμα Τοπογραφίας ΤΕΙ Αθήνας", Αθήνα 2/6/2006.

Π. Νικολαΐδης, Ε. Πέππα, Κ. Παπαδοπούλου (2016), Οι 17 Επίπεδες Κρυσταλλογραφικές Ομάδες: Παρουσίαση της εφαρμογής λογισμικού SYMMETRY, ανακοίνωση στο Β' Πανελλήνιο Συνέδριο με θέμα «*Η Αισθητική στη Νέα Ψηφιακή Πραγματικότητα*», Αθήνα Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων, 27 & 28 Μαΐου 2016

Ε. Πέππα (2017), Οι προσφερόμενες δυνατότητες του σχολικού περιβάλλοντος ως σημείο συνάντησης εκπαιδευτικής διαδικασίας και σχολικού χώρου, ανακοίνωση στο Διεθνές Διεπιστημονικό Συνέδριο «Χώροι για το παιδί ή χώροι του παιδιού;» Θεσσαλονίκη, ΑΠΘ, 19-21 Μαΐου 2017.

## 9 ΑΛΛΗ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

---

Β. Πέππα (1992), Εκπαιδευτική διαδικασία και σχολικός χώρος στη στοιχειώδη εκπαίδευση στην Ελλάδα, στις *Διδακτικές σημειώσεις του μαθήματος των Αρχιτεκτονικών Συνθέσεων* του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π.

Β. Πέππα (1993), Εργοστάσιο του Φιξ στα Πατήσια: ενόψη της τελικής παρέμβασης, *Νέα Οικολογία*

Β. Πέππα (2004), *Ηλεκτρονική Σχεδίαση με χρήση της σχεδιαστικής εφαρμογής AutoCAD 2002*, Διδακτικές σημειώσεις για το εργαστηριακό μάθημα της Ηλεκτρονικής Σχεδίασης, Τμήμα Τοπογραφίας ΣΤΕΦ ΤΕΙ Αθήνας.

## 10 ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

---

Ερευνήτρια - προγραμματίστρια στο ερευνητικό πρόγραμμα του Τμήματος Τοπογραφίας ΣΤΕΦ ΤΕΙ Αθήνας για **Ανάπτυξη εκπαιδευτικής εφαρμογής** επίλυσης προβλημάτων Παραστατικής Γεωμετρίας "**Gaspard Monge**", σε περιβάλλον **AutoCAD**, με χρήση της γλώσσας προγραμματισμού **Visual LISP** (επιστ. υπεύθ. Γιώργος Λευκαδίτης, Καθηγητής ΤΕΙ Αθήνας).

*Βλ. και σχετική δημοσίευση Π. Νικολαΐδης, Β. Πέππα κá (2005)*

## 11 ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

---

**11.1 Εκπαιδευτικό υλικό** για τα μαθήματα: Εισαγωγή στην Πληροφορική, Πληροφορική και Αρχιτεκτονική, Ειδικά θέματα Πληροφορικής I&II – **Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ:**

Επιμέλεια τεύχους ασκήσεων στα μαθήματα Εισαγωγή στην Πληροφορική, Πληροφορική και Αρχιτεκτονική.

Σημειώσεις άσκησης εργαστηρίου και παραδείγματα Β.Δ. στο θέμα εργαστηριακής διδασκαλίας "Βάσεις Δεδομένων".

Σημειώσεις στα θέματα εργαστηριακής διδασκαλίας "Εισαγωγή στο περιβάλλον του AutoCAD" και "Γεωμετρικά αντικείμενα – Ιδιότητες – Μετασχηματισμοί".

Σημειώσεις στα θέματα εργαστηριακής διδασκαλίας "Εισαγωγή στο Πληροφορικό Ομοίωμα Κτιρίου" και "Σύνθεση κτιριακού ομοιώματος από Α-Κ στοιχεία".

Παρουσίαση με θέμα "Σύνθετες οντότητες και στρώσεις" και αντίστοιχα παραδείγματα ψηφιακών σχεδίων.

Παραδείγματα ψηφιακών σχεδίων κ.ά., στα θέματα εργαστηριακής διδασκαλίας "Δομημένη Φραστική πληροφορία σε περιβάλλον CAD" και "Διαχείριση εκτυπώσεων σε περιβάλλον CAD"

Παραδείγματα πληροφορικού μοντέλου κτιρίου [BIM] (αρχεία Revit Project), ασκήσεις και σημειώσεις στα θέματα εργαστηριακής διδασκαλίας "Εισαγωγή στο BIM", "Αρχιτεκτονικά-κατασκευαστικά στοιχεία", "Απόψεις και σχέδια στο BIM", "Η ροή εργασιών στο BIM".

Το υλικό βρίσκεται σε ψηφιακή μορφή στις ιστοσελίδες των αντίστοιχων μαθημάτων και στον server του Εργαστηρίου Προσωπικών Υπολογιστών της σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, μέσω των οποίων δίνονται στους σπουδαστές.

### **11.2 Εκπαιδευτικό υλικό** για τα μαθήματα Τεχνικό και Τοπογραφικό

Σχέδιο, Ηλεκτρονική Σχεδίαση, Σχεδιάσεις Έργων Υποδομής-AutoCAD, Σχέδιο – Ηλεκτρονική Σχεδίαση.

Τμήμα Τοπογραφίας - Τμήμα Πολιτ.Μηχ/κών ΤΕ και Μηχ/κών Τοπογραφίας & Γεωπληροφορικής ΤΕ, **ΤΕΙ Αθήνας**.

Παρουσιάσεις θεωρίας του μαθήματος Τεχνικό και Τοπογραφικό Σχέδιο στα θέματα :

Εισαγωγή στις Τεχνικές Σχεδιαστικές Αναπαραστάσεις

Η γεωμετρία ως εργαλείο στις τεχνικές σχεδιαστικές αναπαραστάσεις

Γεωμετρικά συστήματα παράστασης. Το θεωρητικό υπόβαθρο των Τεχνικών Σχεδιαστικών Αναπαραστάσεων

Εισαγωγή στο Τοπογραφικό Σχέδιο

Τοπογραφικό Σχέδιο

Η παράσταση της μορφής του εδάφους

Τομές εδάφους

Αρχιτεκτονικό σχέδιο. Σχεδιαστική απόδοση μνημείων

Σημειώσεις και ψηφιακό υλικό για τα μαθήματα Ηλεκτρονική Σχεδίαση και Σχεδιάσεις Έργων Υποδομής-AutoCAD:

Σημειώσεις AutoCAD

Ασκήσεις εργαστηρίου

Βιβλιοθήκες τοπογραφικών συμβόλων

Προγράμματα αυτοματοποίησης τοπογραφικών σχεδιαστικών εργασιών (αρχεία Visual Lisp)

Πρότυπα αρχεία τοπογραφικών σχεδίων (AutoCAD templates), αρχεία τύπων γραμμής (AutoCAD linetypes), αρχεία ρυθμίσεων (AutoCAD profiles & Acad.lsp)

### 11.3 Ανάπτυξη εκπαιδευτικού λογισμικού

Ανάπτυξη εκπαιδευτικής εφαρμογής **επίλυσης προβλημάτων Παραστατικής Γεωμετρίας "Gaspard Monge"**, σε περιβάλλον AutoCAD, με χρήση της γλώσσας προγραμματισμού Visual LISP. Συμμετοχή ως ερευνήτρια - προγραμματίστρια στο ομώνυμο ερευνητικό πρόγραμμα του Τμήματος Τοπογραφίας ΣΤΕΦ ΤΕΙ Αθήνας.

Χρήση στη διδασκαλία του μαθήματος Παραστατική Γεωμετρία, στο Τμήμα Πολιτικών Δομικών Έργων, ΣΤΕΦ ΤΕΙ Πειραιά.

### 12 ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

---

Καλή γνώση αγγλικών (First Certificate in English, Cambridge University).

Γνώση γαλλικών και ιταλικών.

### 13 ΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ ΛΟΓΙΣΜΙΚΩΝ

---

Σχεδιαστικά Λογισμικά:

**AutoCAD:** τεχνική σχεδίαση σχεδίων αρχιτεκτονικών μελετών, σχέδια παρουσίασης, τρισδιάστατο μοντέλο και φωτορεαλισμός.

**AutoCAD Architecture** (πρώην Autodesk Architectural Desktop): τρισδιάστατο κτιριακό μοντέλο, παραγωγή και χειρισμός δισδιάστατων αναπαραστάσεων (τεχνικά σχέδια μελέτης), αυτόματη παραγωγή στοιχείων τεκμηρίωσης μελέτης και φωτορεαλισμός.

**Revit Architecture & Structure:** παραγωγή πληροφορικού μοντέλου κτιρίων, διαχείριση απόψεων του μοντέλου, απόδοση και διαχείριση κατασκευαστικής πληροφορίας στις ιεραρχίες AEC αντικειμένων του μοντέλου, παραγωγή τεκμηρίωσης και προγραμματισμού, δημιουργία βιβλιοθηκών παραμετρικών AEC αντικειμένων, δημιουργία παραμετρικών μοντέλων.

**CAD –AEC/BIM Management:** οργάνωση και διαχείριση εργασιών, με τη βοήθεια Η/Υ, αρχιτεκτονικών και τεχνικών μελετών σε οργανωμένα τεχνικά γραφεία, εκπόνηση προδιαγραφών, εφαρμογή διεθνών προτύπων, δημιουργία πρότυπων βιβλιοθηκών αντικειμένων.

Επεξεργασία κειμένου, Φύλλα υπολογισμών, Βάσεις Δεδομένων, Παρουσιάσεις:

Microsoft Office: Word, Excel, Access, PowerPoint / Open Office, Libre Office

Γλώσσες προγραμματισμού:

**AutoLISP, Visual Lisp**, προγραμματισμός σε περιβάλλον AutoCAD.  
Γλώσσες σημάνσεων: **HTML, XML**.

Αθήνα, Δεκέμβριος 2021

Ευαγγελία Πέππα